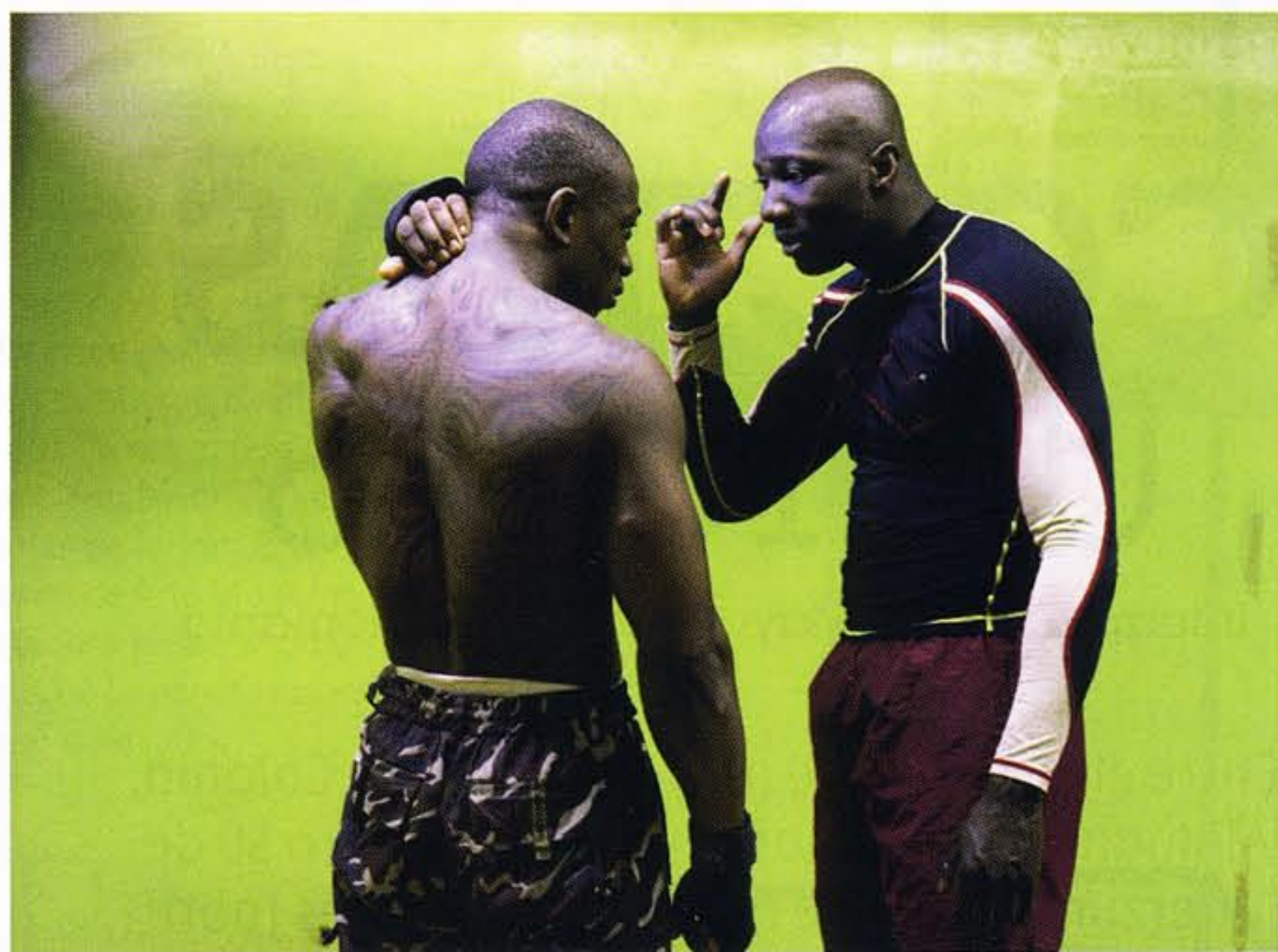




EN **NUEVA YORK**



THE GENERATIONAL: YOUNGER THAN JESUS

POR **SOFIA ALDUNATE** · FOTOS **GENTILEZA NEW MUSEUM**

H

asta el 5 de julio estará abierta al público en el New Museum la muestra *The Generational: Younger than Jesus*, una exposición que reúne los trabajos de 50 artistas de 25 países alrededor del mundo nacidos después de 1976. El objetivo es entender la cultura visual desarrollada por esta generación, también conocida

como la *iGeneration*, y transformarse en la primera de muchas trienales que organizará esta institución con el nombre de *The Generational*.

Younger than Jesus ofrece una oportunidad valiosísima y multidisciplinaria de explorar el trabajo de artistas menores de 33 años. Sin duda, una información clave considerando que la mayoría de los gestos más permanentes e influyentes de la historia del arte se realizan en las etapas más tempranas de la vida de sus creadores. Provenientes de países tan variados como Argelia, China, Colombia, Alemania, India, Polonia, Turquía y Venezuela, entre otros, la muestra abarca técnicas y medios tan diversos como pintura, dibujo, fotografía, filmaciones, animaciones, performance, instalaciones, danza, trabajos para Internet y video juegos.

Esta exhibición es sólo una parte de un gran proyecto que se inició tras solicitarle a un grupo de más de 150 curadores, escritores, profesores, ar-

tistas y críticos de todo el mundo que recomendará entre tres y seis artistas para la exposición. De todos ellos, el New Museum seleccionó a 500, los cuales fueron parte del libro *Younger than Jesus: The Artist Directory*, una edición revolucionaria, que recopila la obra de artistas emergentes de todo el globo. Un especie de "sourcebook" en el que aparecen 7 chilenos: Pablo Serra, Cristóbal Cea, Adolfo Bimer, Diego Martínez, Margarita Dittborn, Tomás Fernández, Michelle Letelier, Nicolás Rupcich y Patricia Domínguez, quienes fueron escogidos en primera instancia por la curadora nacional Cecilia Brunson y luego por el museo. Además, se imprimió el catálogo *Younger than Jesus: The Generation Book*, que incluye la reproducción de los 50 trabajos escogidos para la muestra, ensayos de los curadores y artículos escritos por filósofos, sociólogos, periodistas, activistas y expertos en marketing y tecnología. ■

www.newmuseum.org



El libro *Younger than Jesus: The Artist Directory* recopila el trabajo de 500 artistas emergentes de todo el mundo. En este directorio aparecen siete jóvenes chilenos. Arriba izquierda, instalación de la artista Chu Yun; derecha, *La fenêtre* de Mohammed Bourouissa, 2005.

